|  |  |
| --- | --- |
| **Перспективное планирование работы с детьми раннего возраста по ознакомлению с художественной литературой и устным народным творчеством** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЦЕЛЬ:** *формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Пробудить у ребёнка интерес к художественной литературе, привить любовь книге.*   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** | | **с**  **е**  **н**  **т**  **я**  **б**  **р**  **ь** | ***«НАША МАША МАЛЕНЬКА…» - чтение рус. н. потешки.***  - Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа. | ***«ОГУРЕЧИК, ОГУРЕЧИК!...» чтение потешки.***  - Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа | ***«КУРОЧКА-РЯБА» -чтение рус. н. сказки.***  - Прочитать знакомую детям сказку, поощрять при произношении отдельных слов из текста. Рассмотреть с детьми иллюстрации к сказки, обратить внимание детей на яркость красок. | ***«КТО КАК КРИЧИТ» А. Барто - чтение***  - Познакомить детей с новым для них худож. произведением. Предоставить возможность «поиграть» в героев стихотворения. Поощрять самостоятельное творчество детей, подражание голосам и повадкам героев стихотворения. | | **о**  **к**  **т**  **я**  **б**  **р**  **ь** | ***«КОЛОБОК» настольный театр.***  - Формировать у детей интерес к театральным действиям. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«МИШКА» А. Барто-чтение стихотворения.***  - Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | ***«ЗАИНЬКА, ПОХОДИ…» хороводная игра.***  - Помочь детям понять содержание русской народной песенки, учить детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями. | ***«ПОШЁЛ КОТИК НА ТОРЖОК…»- чтение*** ***Рус. н. потешки.***  - Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. | | **н**  **о**  **я**  **б**  **р**  **ь** | ***«КОЗЛЯТКИ И ВОЛК» - чтение рус. н. сказки.***  - Познакомить детей с новой для них рус. н. сказкой. Формировать умение слушать молча, не отвлекаясь. | ***«ЗАЙКА, ЗАЙКА, ЧТО СТОБОЙ?» хороводная игра.***  - Помочь детям понять содержание русской народной песенки, учить детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями | ***«СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ» С.Маршак – чтение стихотворения.***  - Познакомить детей с новым для них произведением. Учить слушать поэтический текст. | ***«ПЕТУШОК, ПЕТУШОК» чтение потешки.***  - Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. | | **д**  **е**  **к**  **а**  **б**  **р**  **ь** | ***«КАРАВАЙ» хороводная игра.***  - Формировать у детей интерес к обрядовой поэзии. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«СЛОН» А. Барто- чтение.***  - Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | ***«ТЕРЕМОК» настольный театр.***  - Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представление. Способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев. | ***«КУРОЧКА» Е.Чарушин - чтение.***  - Учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения, побуждать повторять отдельные слова при повторном чтение текста. | | **я**  **н**  **в**  **а**  **р**  **ь** |  | ***«ТРИ МЕДВЕДЯ» Л.Толстой – чтение.***  - Приучать детей внимательно слушать большое по объёму произведение, стараться вызвать эмоциональный отклик. | ***«ЗЕРКАЛО» рус. н. хороводная игра.***  - Формировать у детей интерес к народному устному творчеству. | ***«Цыпленок» К.Чуковский– чтение сказки.***  - Вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. | | **ф**  **е**  **в**  **р**  **а**  **л**  **ь** | ***«АЙ, КАЧИ-КАЧИ-КАЧИ» - чтение потешки.***  - Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«РЕПКА» настольный театр.***  - Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представление. Способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев. | ***«ЧИКИ-ЧИКИ-ЧИКАЛОЧКИ» - заучивание потешки.***  - Помочь детям запомнить песенку и проговаривать её вместе с воспитателем. | ***«МАША И МЕДВЕДЬ» - чтение рус. н. сказки.***  - Воспитывать у детей умение слушать большую по объёму сказку и понимать её содержание, вызвать желание участвовать в драматизации отдельных эпизодов. | | **м**  **а**  **р**  **т** | ***«ПУТАНИЦА» К.Чуковский – чтение сказки.***  - Познакомить детей с доброй и весёлой сказкой, вызвать желание воспроизводить звукоподражания; учить импровизировать по сказке. | ***«ЛОШАДКА» А.Барто*** ***Заучивание.***  - Помочь детям запомнить и с минимальной помощью воспитателя, читать стихотворение. | ***«ИДЁТ КОЗА РОГАТАЯ» -пальчиковая игра.***  - Продолжать знакомить детей с обрядовой поэзией. Развивать речь посредством мелкой моторики. | ***«ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА» - чтение рус. н. сказки.***  - Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. | | **а**  **п**  **р**  **е**  **л**  **ь** | ***«КОМОЧЕК ПУХА, ДЛИНОЕ УХО» - загадывание загадок.***  - Познакомить детей с новой формой устного народного творчества – загадками.  Помочь детям понять содержание загадок, учить отгадывать. | ***«КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА» - показ пальчикового театра.***  - Познакомить детей с новой рус. н. сказкой. Формировать интерес к театрализованной деятельности. | ***«КТО СКАЗАЛ «МЯУ»?» В.Сутеев – чтение.***  - Продолжать учить детей слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Учить изображать действия персонажей. | ***«СОРОКА-БЕЛОБОКА» -пальчиковая игра.***  - Закреплять у детей умение играя с пальчиками самостоятельно проговаривать текст. Продолжать формировать интерес к обрядовой поэзии. | | **м**  **а**  **й** | ***«ГУСИ-ЛЕБЕДИ» - чтение рус. н. сказки.***  -Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. | ***«ПОД СОСНАМИ, ПОД ЁЛКАМИ…» - загадывание загадок.***  - Продолжать знакомить детей с загадками, учить понимать смысл загадки. | ***«ДОЖДИК-ДОЖДИК, ПОЛНО ЛИТЬ» - заучивание потешки.***  - Помочь детям запомнить песенку и проговаривать её самостоятельно. | ***«ЗЕМЛЯНИЧКА» Н.Павлова – чтение.***  - Познакомить детей с новым для них произведением. Учить отвечать на вопросы воспитателя по тексту. | |