|  |  |
| --- | --- |
| **Перспективное планирование работы с детьми раннего возраста по ознакомлению с художественной литературой и устным народным творчеством** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЦЕЛЬ:** *формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Пробудить у ребёнка интерес к художественной литературе, привить любовь книге.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| **с****е****н****т****я****б****р****ь** | ***«НАША МАША МАЛЕНЬКА…» - чтение рус. н. потешки.***- Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа. | ***«ОГУРЕЧИК, ОГУРЕЧИК!...» чтение потешки.***- Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа |  ***«КУРОЧКА-РЯБА» -чтение рус. н. сказки.***- Прочитать знакомую детям сказку, поощрять при произношении отдельных слов из текста. Рассмотреть с детьми иллюстрации к сказки, обратить внимание детей на яркость красок. | ***«КТО КАК КРИЧИТ» А. Барто - чтение***- Познакомить детей с новым для них худож. произведением. Предоставить возможность «поиграть» в героев стихотворения. Поощрять самостоятельное творчество детей, подражание голосам и повадкам героев стихотворения. |
| **о****к****т****я****б****р****ь** | ***«КОЛОБОК» настольный театр.***- Формировать у детей интерес к театральным действиям. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«МИШКА» А. Барто-чтение стихотворения.***- Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | ***«ЗАИНЬКА, ПОХОДИ…» хороводная игра.***- Помочь детям понять содержание русской народной песенки, учить детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями. | ***«ПОШЁЛ КОТИК НА ТОРЖОК…»- чтение*** ***Рус. н. потешки.***- Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. |
| **н****о****я****б****р****ь** | ***«КОЗЛЯТКИ И ВОЛК» - чтение рус. н. сказки.***- Познакомить детей с новой для них рус. н. сказкой. Формировать умение слушать молча, не отвлекаясь. | ***«ЗАЙКА, ЗАЙКА, ЧТО СТОБОЙ?» хороводная игра.***- Помочь детям понять содержание русской народной песенки, учить детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями | ***«СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ» С.Маршак – чтение стихотворения.***- Познакомить детей с новым для них произведением. Учить слушать поэтический текст. | ***«ПЕТУШОК, ПЕТУШОК» чтение потешки.***- Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. |
| **д****е****к****а****б****р****ь** | ***«КАРАВАЙ» хороводная игра.***- Формировать у детей интерес к обрядовой поэзии. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«СЛОН» А. Барто- чтение.***- Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | ***«ТЕРЕМОК» настольный театр.***- Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представление. Способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев. | ***«КУРОЧКА» Е.Чарушин - чтение.***- Учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения, побуждать повторять отдельные слова при повторном чтение текста. |
| **я****н****в****а****р****ь** |  | ***«ТРИ МЕДВЕДЯ» Л.Толстой – чтение.***- Приучать детей внимательно слушать большое по объёму произведение, стараться вызвать эмоциональный отклик. | ***«ЗЕРКАЛО» рус. н. хороводная игра.***- Формировать у детей интерес к народному устному творчеству. | ***«Цыпленок» К.Чуковский– чтение сказки.***- Вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. |
| **ф****е****в****р****а****л****ь** | ***«АЙ, КАЧИ-КАЧИ-КАЧИ» - чтение потешки.***- Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«РЕПКА» настольный театр.***- Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представление. Способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев. | ***«ЧИКИ-ЧИКИ-ЧИКАЛОЧКИ» - заучивание потешки.***- Помочь детям запомнить песенку и проговаривать её вместе с воспитателем. | ***«МАША И МЕДВЕДЬ» - чтение рус. н. сказки.***- Воспитывать у детей умение слушать большую по объёму сказку и понимать её содержание, вызвать желание участвовать в драматизации отдельных эпизодов. |
| **м****а****р****т** | ***«ПУТАНИЦА» К.Чуковский – чтение сказки.***- Познакомить детей с доброй и весёлой сказкой, вызвать желание воспроизводить звукоподражания; учить импровизировать по сказке. | ***«ЛОШАДКА» А.Барто*** ***Заучивание.***- Помочь детям запомнить и с минимальной помощью воспитателя, читать стихотворение. | ***«ИДЁТ КОЗА РОГАТАЯ» -пальчиковая игра.***- Продолжать знакомить детей с обрядовой поэзией. Развивать речь посредством мелкой моторики. | ***«ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА» - чтение рус. н. сказки.***- Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. |
| **а****п****р****е****л****ь** | ***«КОМОЧЕК ПУХА, ДЛИНОЕ УХО» - загадывание загадок.***- Познакомить детей с новой формой устного народного творчества – загадками.Помочь детям понять содержание загадок, учить отгадывать. | ***«КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА» - показ пальчикового театра.***- Познакомить детей с новой рус. н. сказкой. Формировать интерес к театрализованной деятельности. | ***«КТО СКАЗАЛ «МЯУ»?» В.Сутеев – чтение.***- Продолжать учить детей слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Учить изображать действия персонажей. | ***«СОРОКА-БЕЛОБОКА» -пальчиковая игра.***- Закреплять у детей умение играя с пальчиками самостоятельно проговаривать текст. Продолжать формировать интерес к обрядовой поэзии. |
| **м****а****й** | ***«ГУСИ-ЛЕБЕДИ» - чтение рус. н. сказки.***-Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. | ***«ПОД СОСНАМИ, ПОД ЁЛКАМИ…» - загадывание загадок.***- Продолжать знакомить детей с загадками, учить понимать смысл загадки. | ***«ДОЖДИК-ДОЖДИК, ПОЛНО ЛИТЬ» - заучивание потешки.***- Помочь детям запомнить песенку и проговаривать её самостоятельно. | ***«ЗЕМЛЯНИЧКА» Н.Павлова – чтение.***- Познакомить детей с новым для них произведением. Учить отвечать на вопросы воспитателя по тексту. |

 |