|  |  |
| --- | --- |
| *«Козлик»*Развивать двигательную активность, умение выполнять характерные движения.Ход игры.В центре круга, в котором стоят дети, - *«козлик»*. Дети поизносят слова потешки и выполняют движения в соответствии с текстом.Вышел козлик погулять,Свои ножки поразмять.Козлик ножками стучит,По-козлиному кричит:*«Бе-е-е, бе-е!»*Дети двигаются в центр круга и обратно. Дети стоят в кругу, а *«козлик»* стучит *«копытцами»* и показывает *«рожки»*. *«Козлик»* кричит и догоняет детей, которые разбегаются. | *«Паучок»* Развивать умение выполнять характерные движения, учить двигаться по кругуХод игры.С помощью считалочки выбирают одного ребенка, он будет играть роль паучка.Остальные ребята берутся за руки, и образуют круг.Паучок садится в центр круга на корточки.Дети начинают водить хоровод вокруг паучка, громко приговаривая:— Паучок-паучок,Тоненькие ножки,Красные сапожки,Мы тебя кормили,Мы тебя поили,На ноги поставили. *(игроки подходят к жучку и помогают ему встать на ноги)*Танцевать заставили.Танцуй, сколько хочешьВыбирай, кого захочешь!(паучок танцует и выбирает из круга того кто будет паучком с следующем кону)После этого игра начинается сначала, уже с новым *«паучком»*. |
| *«Каравай»*Учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательное отношения друг к другу, учить двигаться по кругу. Ход игры.Все встают в круг и берутся за руки. Именинник встает в центр хоровода. Хоровод начинает двигаться по кругу в сопровождении слов:Как на … именины *(называют имя ребенка-именинника)*Испекли мы Каравай.Вот такой вышины! *(руки поднимают как можно выше)*Вот такой нижины! *(присаживаются на корточки, руки практически кладут на пол)*Вот такой ширины! (расходятся в стороны, стараясь сделать хоровод как можно большего диаметра)Вот такой ужины! *(хоровод сходится, сжимается, подходит вплотную к имениннику)*Каравай, каравай, кого любишь выбирай! (хоровод приходит к своему *«нормальному»* размеру и останавливается) | *«Пузырь»*Развивать умение выполнять характерные движения.Ход игры.Дети берутся за руки, образуют круг. Перед началом игры хоровод сходится как можно ближе к центру. Пузырь сдут. Далее *«надувают»* пузырь, т. е. расходятся в стороны, стараясь сделать хоровод максимально большим. Хоровод-пузырь *«надувается»* до тех пор, пока кто-то из участников хоровода не выдержав напряжения, не отпустит руки. Значит, пузырь *«лопнул»*. Игра сопровождается следующим текстом:Надувайся пузырь.Надувайся большой.Оставайся такойДа не лопайся.Дети постепенно отходя назад расширяют круг. На слова *«Пузырь лопнул»* опускают руки и произносят *«ш-ш-ш»*.Игра повторяется 2-4 раза |
| *«Снежок»*Развивать умение выполнять характерные движения, учить двигаться по кругу.Ход игры: дети встают в кругНа мотив (*«как на тоненький ледок»*)Выпал беленький снежок,Собираемся в кружок *(идут по кругу)*Мы потопаем, мы потопаем *(топают ногами)*Будем весело плясать,Будем ручки согревать *(потирают ладошки)*Мы похлопаем, мы похлопаем *(хлопают)*Будем прыгать веселей *(пружинки)*Чтобы стало потеплей.Мы попрыгаем, мы попрыгаем *(прыгают)* | *«Курочка – хохлатка»*Упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.Ход игры:Воспитатель изображает *«курицу»*, дети – *«цыплят»*. Один ребёнок *(постарше)* – *«кошка»*. *«Кошка»* садится на стул в сторонке. *«Курочка»* и *«цыплята»* ходят по площадке. Воспитатель говорит:Вышла курочка – хохлатка, с нею жёлтые цыплятки,Квохчет курочка: *«Ко-ко, не ходите далеко»*.Приближаясь к *«кошке»*, воспитатель говорит:На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка…Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.*«Кошка»* открывает глаза, мяукает и бежит за *«цыплятами»*, которые убегают в определённый угол площадки – *«дом»* - к курице-маме. Воспитатель (*«курица»*) защищает *«цыплят»*, разводя руки в стороны, и говорит при этом: *«Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!»* При повторении игры роль *«кошки»* поручается другому ребёнку. |
| *«Мороз Красный Нос»*Развивать умения выполнять характерные движения; упражнять детей в беге.Ход игры.Воспитатель стоит напротив детей на расстоянии 5 метров и произносит слова:Я – Мороз Красный Нос. Бородою весь зарос.Я ищу в лесу зверей. Выходите поскорей!Выходите, зайчики! Девочки и мальчики!*(Дети идут навстречу воспитателю.)*- Заморожу! Заморожу!Воспитатель пытается поймать ребят – *«зайчат»*. Дети разбегаются. | *«Ходит Ваня»*Учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательное отношения друг к другу.Ход игры:Дети и воспитатель становятся в круг Воспитатель и дети ходят по кругу и приговаривают слова:Ходит Ваня, ходит Ваня,Посреди кружочкаИщет Ваня, ищет Ваня,Для себя дружочкаНашел Ваня. Нашел ВаняДля себя дружочкаОдин ребенок находится в кругу и выбирает себе дружочка на слова: Нашел Ваня, нашел Ваня для себя дружочка.Стоя в кругу, они танцую, а остальные дети хлопают в ладоши. Затем воспитатель меняет ведущего, игра продолжается. |
| *«Мыши водят хоровод»*Развивать двигательную активность.Ход игры.Перед началом игры необходимо выбрать водящего — *«кота»*. Кот выбирает себе *«печку»* (ею может послужить скамейка или стул, садится на нее и закрывает глаза.Все остальные участники берутся за руки и начинают водить хоровод вокруг кота со словами:Мыши водят хоровод,На печи дремлет кот.Тише мыши, не шумите,Кота Ваську не будите,Вот проснется Васька кот —Разобьет наш хоровод!»Во время произнесения последних слов кот потягивается, открывает глаза и начинает гоняться за мышами. Пойманный участник становится котом, и игра начинается сначала. | *«Птица и птенчики»*Упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, **использовать всю площадь зала**.Ход игры.Воспитатель приглашает детей играть и объясняет:— Я буду птица, а вы — мои птенчики.Она чертит большой круг.— Вот какое большое у птицы гнездо! Заходите в него!Дети входят в круг и присаживаются на корточки. Воспитатель дает сигнал *«полетели, полетели за кормом!»*. *«Птенцы»* выпрыгивают из гнезда и летают по всей комнате, *«птица-мать»* *(воспитатель)* летает вместе с ними. Затем она говорит *«полетели домой»*. *«Птенцы»* летят домой.Игра повторяется несколько раз по усмотрению воспитателя. |
| *«У медведя во бору»*Развивать скорость реакции на словесный сигнал, упражнять детей в беге, развивать внимание.Ход игры.Среди детей выбирают одного водящего, который будет *«медведем»*. На игровой площадке начертить два круга. Первый круг — берлога медведя, второй круг — дом для остальных участников игры. Начинается игра с того, что дети выходят из дома со словами:У медведя во боруГрибы, ягоды беру.А медведь не спит,И на нас рычит.Как только дети произнесли эти слова, *«медведь»* выбегает из берлоги и ловит детей. Тот, кто не успел добежать до дома и был пойман *«медведем»*, становится водящим (*«медведем»*). | *«Хорошая и плохая погода»*Учить выполнять движения в соответствии со словами.Ход игры:Часть площадки - домик, часть - двор. Воспитательница и дети сидят в домике.Воспитательница приговаривает:Смотрит солнышко в окошко. Светит в нашу комнаткуМы захлопаем в ладошки. Очень рады солнышку.При словах *«хлоп»* дети похлопывают в ладошки. Окончив песню, воспитательприглашает детей *«погулять»*. Дети с воспитателем выходят из домика, собирают цветы, ягоды.Воспитательница, неожиданно для детей поёт:Дождик, дождик, кап да капМокрые дорожки,Побежим скорей домойМы промочим ножки.Кап, кап, кап, кап.Мы промочим ножки.Все бегут в домик и прячутся там. Воспитательница снова поёт песню про дождик, заменяя третью строчку: *«Нам нельзя идти гулять»*, затем игра повторяется. |
| *«Заиньки перебегают»*Развитие быстроты.Ход игры:Дети изображают *«зайчиков»*, а взрослый - *«волка»*. *«Зайчики»* делают то, о чём поётся в песенке, а на последних словах песенки: *«Волк идёт!»* - «волк» бежит за *«зайчиками»*, которые убегают. Заиньки перебегаютТо лужок, то лесок.Землянику собирают,Скок да скок!Скок да скок!Здесь полянка мягче шёлка,Оглянись, оглянись!Берегись лихого волка,Берегись, берегись!Заиньки уснули сладко,Лес шумит! Лес поёт!Убегайте без оглядки:Волк идёт, волк идёт! | *«Кот Васька»*Развитие быстроты, расширение словарного запаса.Ход игры:Дети *(мышки)* сидят на стульчиках или на ковре. Один ребёнок изображает кота, он прогуливается перед *«мышками»* (идёт на носочках, оглядывается то вправо, то влево, мяукает). Взрослый и дети поют:Ходит Васька беленький,Хвост у Васьки серенький,А бежит стрелой,А бежит стрелой!Кот бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится на него *«засыпает»*.Взрослый поёт:Глазки закрываются.Спит иль притворяется?Зубы у кота - острая игла!*«Мышки»* подбегают к коту, смотрят, спит иль нет. Ходят около кота, скребут по стулу, где *«спит котик»*. Взрослый говорит:Только мышки заскребут,Серый Васька тут как тут.Тише, мыши, уходите,Кота Ваську не будите.Как проснётся Васька-кот,Разобьёт весь хоровод.Вот проснулся Васька-котРазогнал весь хоровод!*«Кот»* догоняет *«мышек»*, а они убегают от него. |
| *«Котя-кошечка»*Упражнять в ходьбе, беге, развивать ориентировку в пространстве.Ход игры:Дети сидят на стульях. Воспитательница ставит игрушечную кошечку на окно и поёт:Котя-кошечка, котя-кошечка,Не сиди ты на окошечке,Приходи ты, в гости к нам,я тебе сметанки дам.Воспитательница снимает кошечку. Кормит из блюдца, затем показывает детям пустое блюдце и поёт:Всё из блюдечка слизала,И от деток убежала.Воспитательница убегает от детей, держа в руках кошечку. Затем поставив игрушку на пол, говорит:Кто поймает, кто найдёт?Тебе миску принесёт?Ребёнок, поднявший киску, приносит её воспитательнице, и игра повторяется. | *«Гуси – гуси»*Обучение выполнению действий после окончания слов потешки.Ход игры:Взрослый *(птичница)* стоит на одном конце площадки, а дети *(гуси)* на противоположном.Птичница говорит: Гуси, гуси!Гуси: Га-га-га.Птичница: Есть хотите?Гуси: Да-да-да!Птичница: Идите ко мне!*«Гуси»* бегут к *«птичнице»*, раскинув руки-*«крылья»* в стороны, *«клюют»* воображаемыезёрнышки. Затем *«птичница»* говорит:Кыш! Ну, бегите в поле!Дети бегут, помахивая ручками -*«крыльями»* на прежнее место. Игра повторяется |
| *«Дождик»*Обучение выполнению движений в соответствии со словами песенки.Ход игры:Дети сидят на коврике, воспитатель говорит:Дождик, дождик, ты не лей,Наших деток пожалей:Сидят дома деточки,Словно птицы в клеточке.Дети сидят, сложив ладошки под щёчку.Солнышко, солнышко,Посвяти немножко!Выйдут детки погулять,Станут бегать и играть!Дети встают на ножки, хлопают в ладошки, играют, бегают, прыгают. | *«Огуречек»*Укреплять мышцы ног, формировать чувство ритма. Ход игры.На одной стороне –воспитатель (ловишка, а на другой – дети. Они приближаются к воспитателю прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:«Огуречек, огуречек,Не ходи на тот конечек.Там мышка живет,Тебе хвостик отгрызет».С окончанием слов дети разбегаются, водящий ловит.Правила: бежать по окончании произнесения слов; водящий ловит до установленного места. |
| *«Заинька»* *(игра с пением, слова и музыка****народные****)*Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать на двух ногах, хлопать в ладоши; доставить детям радость. Ход игры.Дети вместе с воспитателем становятся в круг. Воспитатель поет песенку и показывает детям движения.Заинька, топни ножкой,Серенький, топни ножкой,Вот так, этак топни ножкой!Вот так, этак топни ножкой!Дети топают ножкой, руки на поясе.Заинька, бей в ладоши,Серенький, бей в ладоши,Вот так, этак бей в ладоши! *(2 раза)*Дети хлопают в ладоши.Заинька, повернись,Серенький, повернись,Вот так, этак повернись! *(2 раза)*Дети поворачиваются 1-2 раза. Руки на поясе.Заинька, попляшиСеренький, попляши,Вот так, этак попляши! *(2 раза)*Дети подпрыгивают на двух ногах.Заинька, поклонись,Серенький, поклонись,Вот так, этак поклонись! *(2 раза)*Дети наклоняются, разводя руки в стороны. | *«Не боимся мы кота»*Упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять ходьбу, бег врассыпную, **использовать всю площадь зала**.Ход игры.Выбирает водящий - он будет котом, все остальные участники мыши.Кот садится на пол и спит. Ведущий говорит:Мышки, мышки, выходите,Порезвитесь, попляшите,Выходите поскорей,Спит усатый кот-злодей!Мышки окружают кота и начинают приплясывать со словами:Тра-та-та, тра-та-та,Не боимся мы кота!По сигналу воспитателя: "проснулся кот!" - мыши убегают в свой домик, а кот пытается их поймать. Те, кого кот запятнает (коснется рукой, становятся его добычей.По второму сигналу воспитателя: "Уснул кот!" – играющие вновь подходят к водящему, который вернулся на свое место и спит, и снова поют песенку мышей.После трех выходов кота на охоту его сменяет новый водящий. |